

Inhalt / Contents

1. Go Aboard	2
2. Mr X	3
3. Lonely Cottage	4
4. Beacon	5
5. Blind-Man's Buff	6
6. Legend	7
7. Rumours	8
8. Zoom Out	9
9. In Days of Yore	10
10. Cheese Cake	12
11. Indian Summer	14
12. Keep On Cap	15
13. Cherry-Stone	16
14. Snake Charmer	17
15. Pan Cake	18
16. Some Quandary	20
17. Ragamuffin	22
18. Rainbow	24

Der Autor

GÜNTER KALUZA (* 1944) studierte Kirchenmusik und Musikpädagogik an den Musikhochschulen in Düsseldorf und Essen. Nach langjähriger Tätigkeit als Kirchenmusiker und als Schulmusiker an Gymnasien in Nordrhein-Westfalen wurde er 1993 stellvertretender Leiter der Landesmusikschule Dresden, dann Geschäftsführer des Heinrich-Schütz-Konservatoriums Dresden. Günter Kaluza, der sich im Internationalen Schüleraustausch und im Wettbewerb „Jugend musiziert“ engagiert, ist seit 2009 freiberuflich aktiv. Darüber hinaus dokumentieren zahlreiche Veröffentlichungen im Bereich der Musikpädagogik sowie von Klavier-, Orgel- und Kammermusik die Vielfalt seines Wirkens.

The Author

GÜNTER KALUZA (b. 1944) studied church music and music education at the conservatories in Düsseldorf and Essen. In 1993, after working for many years as a church musician and as a music teacher at high schools in North Rhine-Westphalia, he was appointed deputy director of the State Music School in Dresden and later managing director of Dresden's Heinrich Schütz Conservatory. He is also actively involved in international student exchange programs and the "Jugend musiziert" youth music competition. Since 2009 he has worked on a freelance basis. The range of his activities is amply attested by his many publications on music education and his numerous volumes of piano, organ, and chamber music.